

**GRADSKO KAZALIŠTE MARINA DRŽIĆA  
KOVAČKA 1  
20000 DUBROVNIK**

**Žiro račun: HR4524070001100347455**

**MB: 03818594**

**OIB: 15711358609**

**Šifra djelatnosti: 9001**

**Šifra grada: 98**

**Broj RKP: 31866**

**BILJEŠKE UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE ZA RAZDOBLJE OD 1.  
SIJEČNJA DO 31. PROSINCA 2021. GODINE**

**1. BILANCA**

**IMOVINA**

Stanje imovine na kraju 2021. bilježi smanjenje u odnosu na prošlu godinu s indeksom 95,5 na AOP-u 001.

Ukupna dugotrajna nefinancijska imovina na AOP-u 002 bilježi smanjenje sa indeksom 92,5 uslijed otpisa zbog dotrajalosti imovine.

Financijska imovina bilježi povećanje s indeksom 111,2 na AOP-u 063 zbog više ostvarenih vlastitih prihoda od prodaje predstave „Orašar“.

**OBVEZE I VLASITI IZVORI**

Ukupne obveze Gradskog kazališta Marina Držića na AOP-u 169 bilježe neznatno smanjenje u odnosu na prošlu godinu sa indeksom 95,5.

Obveze za rashode poslovanja bilježe neznatno povećanje sa indeksom 111,6 na AOP-u 170, a odnose se na obveze za zaposlene, obveze za materijalne rashode, obveze za financijske rashode i ostale tekuće obveze.

Vlastiti izvori na AOP-u 231 bilježe smanjenje s indeksom 92,5 zbog rashoda dotrajale i neupotrebljive imovine.

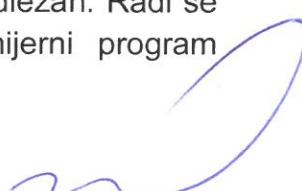
**2. IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA, PRIMICIMA I IZDACIMA**

**PRIHODI I PRIMICI**

Ukupni prihodi poslovanja u 2021. godini bilježe smanjenje s indeksom 96,2 na AOP-u 001 zbog smanjenog priljeva prihoda iz proračuna Grada Dubrovnika.

U nastavku dajemo pojašnjenja po značajnijim razlikama:

AOP-064 bilježi povećanje s indeksom 205,6, a odnosi se na povećanje prihoda tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan. Radi se o sredstvima Ministarstva kulture Republike Hrvatske za „Premijerni program



kazališta“, „Međunarodnu suradnju-Noćni pisac“, „Gostovanja u KMD“, „Turneja predstave Tramvaj zvan žudnja“, „Rekonstrukcija krovišta KMD-a“.

AOP-122 bilježi povećanje s indeksom 156 zbog većeg prihoda od gostovanja kazališta u Vinkovcima, Osijeku, Virovitici, Hvaru, Zadru, Šibeniku i Zagrebu.

AOP-131 bilježi smanjenje s indeksom 48,8 uslijed odustajanja od nabave nefinancijske imovine zbog stanja u gradskom proračunu.

AOP-145 bilježi smanjenje s indeksom 43,7 uslijed smanjenja ostalih prihoda vezanih za gostovanja u inozemstvu (covid testiranje zbog ulaska u stranu zemlju).

## RASHODI I IZDACI

Rashodi poslovanja su ostvareni u neznatno manjem iznosu od prošle godine s indeksom 98,6 na AOP-u 146.

AOP-153 bilježi rast s indeksom 254,8 zbog isplata jubilarnih nagrada iz 2020., regresa iz 2020. i božićnica za 2021.

Rashodi za nabavu nefinancijske imovine ostvareni su u većem iznosu na AOP-u AOP-174 bilježi povećanje s indeksom 258, a odnosi se na troškove tekućeg investicijskog održavanja uslijed sanacije krovišta iz sredstava Ministarstva kulture i Gradskog proračuna.

AOP-179 bilježi smanjenje rashoda za intelektualne i osobne usluge s indeksom 67,4 uslijed otkazivanja premijera „Jel tako Zorane?“ i „Hamlet“ zbog stanja u Gradskom proračunu.

AOP-181 bilježi povećanje za ostale usluge s indeksom 146, zbog troškova gostovanja i koprodukcija s drugim kazalištima u KMD-u uslijed smanjenja vlastite produkcije.

AOP-186 bilježi smanjenje s indeksom 54, a odnosi se na troškove reprezentacije uslijed smanjenog opsega programa i racionalizacije domjenaka nakon premijera.

AOP-357 bilježi smanjenje s indeksom 23,7 uslijed odustajanja od nabave nefinancijske imovine zbog stanja u gradskom proračunu.

## 3. OBVEZE

Stanje obveza na početku izvještajnog razdoblja iznosilo je 463.835. U izvještajnom razdoblju je povećan iznos ukupnih obveza za 9.006.637 kuna, dok je u istom razdoblju podmireno 8.952.982 dospjelih obveza.

Stanje obveza na kraju izvještajnog razdoblja iznosi 517.490 kuna, a raspoređeno je na obveze za zaposlene 433.017 kuna, obveze za materijalne rashode 76.605, tekuće obveze 6.337 kuna i obveze za ostale financijske rashode 1.531 kuna.

Kazalište Marina Držića nema dospjelih nepodmirenih obveza.