

Sukladno odredbama Zakona o fiskalnoj odgovornosti (NN 111/18) i Uredbe o sastavljanju i predaji Izjave o fiskalnoj odgovornosti i izvještaja o primjeni fiskalnih pravila (NN 78/11, 106/12, 130/13, 19/15, 119/15 i 111/18 i 119/15), te na temelju članka 17. i članka 34. Statuta Gradskog kazališta Marina Držića, ravnatelj Gradskog kazališta Marina Držića Paolo Tišljarić predlaže, a Kazališno vijeće Gradskog kazališta Marina Držića dana 17.07.2020. godine donosi

## **PRAVILNIK O OSTVARIVANJU I KORIŠTENJU VLASTITIH PRIHODA GRADSKOG KAZALIŠTA MARINA DRŽIĆA**

### Članak 1.

1.1. Ovim Pravilnikom utvrđuju se ostvarivanje i korištenje vlastitih prihoda Gradskog kazališta Marina Držića (u daljnjem tekstu: **Kazalište**).

### Članak 2.

2.1. Kazalište ostvaruje sljedeće vlastite prihode:

- prihodi od zakupa i iznajmljivanja imovine;
- prihodi od ulaznica;
- prihodi od pruženih usluga;
- prihodi od prodaje imovine;
- prihodi od prodaje (programskih knjižica, knjiga, suvenira i slično);
- prihodi od financijske imovine;
- ostali prihodi.

### Članak 3.

3.1. Kazalište može prostorije i opremu Kazališta ustupiti na besplatno korištenje Gradu Dubrovniku ili drugim javnim ustanovama u kulturi Grada Dubrovnika na temelju prethodnog međusobnog sporazuma o korištenju prostora i/ili opreme u pisanom obliku, kojim će se utvrditi bitni uvjeti korištenja te eventualni iznos sudjelovanja korisnika u plaćanju povećanih materijalnih troškova Kazališta uslijed korištenja.

### Članak 4.

4.1. Kazalište može dati na korištenje, zakup ili najam dio poslovnog prostora radi ostvarivanja dodatnih prihoda isključivo uz prethodnu suglasnost Grada Dubrovnika, na način i u postupku kako je utvrđeno odgovarajućim odlukama Grada Dubrovnika te sukladno članku 8. Ugovora o davanju nekretnine na korištenje bez naknade sklopljenog između Grada Dubrovnika i Kazališta dana 19.11.1999. godine.

4.2. Iznimno od odredbe prethodnog stavka, Kazalište može malu ili veliku dvoranu Kazališta dati u najam (u pravilu dnevni), bez prethodne suglasnosti Grada Dubrovnika.

### Članak 5.

5.1. Ostvareni vlastiti prihodi Kazališta zadržavaju se na računu Kazališta, a u pravilu se koriste za redovnu i programsku djelatnost Kazališta (npr. nabava i najam opreme, tekuće investicijsko održavanje, troškovi promocije i oglašavanja, troškovi gostovanja, isplata dnevnica, honorari i troškovi smještaja i prijevoza vanjskim suradnicima, isplata stimulativnog dodatka radnicima, i drugo), ili u druge svrhe sukladno odluci ravnatelja.

5.2. Prihodi od eventualnih donacija prvenstveno se koriste u svrhe i na način predviđen ugovorom o donaciji koji se sklapa radi utvrđenja međusobnih prava i obveza donatora i Kazališta vezano za donaciju.

#### Članak 6.

6.1. Računovodstvo Kazališta iskazuje prihode i izdatke prema izvorima prihoda utvrđenim ovim Pravilnikom, a prema pozitivnim propisima koji uređuju proračunsko računovodstvo.

6.2. Za praćenje ostvarivanja i korištenja vlastitih prihoda Kazališta zaduženi su Voditelj računovodstva i ravnatelj.

6.3. Voditelj računovodstva će ravnatelja i/ili drugu osobu koju ravnatelj za to ovlasti putem e-maila redovito i pravovremeno upozoravati na tijek (ne)ostvarivanja i (ne)korištenja vlastitih prihoda Kazališta, na temelju čega će ravnatelj i/ili druga osoba koju ravnatelj za to ovlasti donijeti odluku o poduzimanju odgovarajućih mjera radi ostvarivanja i korištenja vlastitih prihoda u skladu s ovim Pravilnikom.

#### Članak 7.

7.1. Ovaj Pravilnik stupa na snagu danom donošenja, a istog dana će se objaviti na oglasnoj ploči Kazališta.

U Dubrovniku, dana 17.07.2020. godine

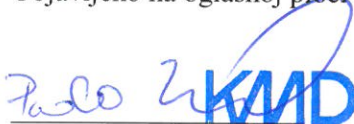
Broj: 1/54-20

**Predsjednica Kazališnog vijeća**

\_\_\_\_\_  
Vesna Babarović

Bilješka o objavi:

Objavljeno na oglasnoj ploči Kazališta: 17.07.2020. godine.

  
Paolo Tišljarić, ravnatelj  
**KMD**  
KAZALIŠTE  
MARINA  
DRŽIČA 4